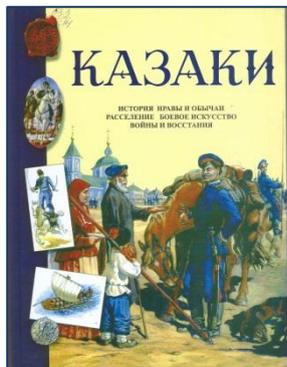


НОВИНКИ КРАЕВЕДЕНИЯ

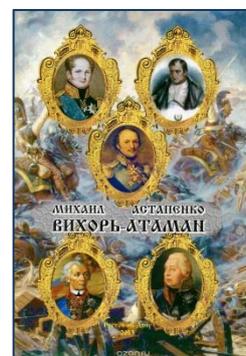
Алмазов, Б.А. Казаки : [история, нравы и обычаи, расселение, боевое искусство, войны и восстания] / [Б. А. Алмазов, В. Т. Новиков, А. П. Манжора] ; под ред. Б. А. Алмазова ; [худож.: М. Д. Гаврилов, П. К. Корнаков, Е. Е. Баскаков]. – Ростов н/Д.: Ростовкнига, 2013. - 87 с. : цв. ил.



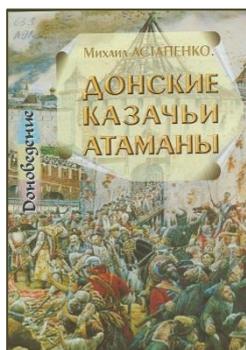
Этой книгой начинается новый цикл в «Иллюстрированной истории Отечества», который будет посвящен народам России. В книге рассказывается о казаках, которых принято считать войском особого рода, в основном конным. В книге приведена информация об исторических предшественниках казачества, о нравах, обычаях и расселении казаков, их боевом искусстве, о войнах в которых они участвовали и многое другое.

Астапенко, М.В. Вихорь-атаман : [историко-научное повествование] / Михаил Астапенко. – Ростов н/Д.: Ростовкнига, 2013. - 447 с., [10] л. цв. ил.

Книга историка и писателя Астапенко М.П. «Вихорь-атаман» посвящена жизни и деятельности самого выдающегося и европейски известного казака России – Матвея Ивановича Платова, героя Отечественной войны 1812 года, генерала от кавалерии, графа Российской империи. Его биография вобрала в себя события, каждое из которых составило эпоху в жизни Европы и Азии: русско-турецкие войны второй половины XVIII века, Персидский поход 1796 года, наполеоновские войны 1805-1807 годов, Отечественная война 1812 года, заграничные походы русской армии, завершившиеся взятием Парижа в 1814 году. Историческое повествование «Вихорь-атаман» будет интересно всем изучающим историю Донского края – этой маленькой, но дорогой нашему сердцу, частицы Великой Матушки-России.



Астапенко, М.В. Донские казачьи атаманы : исторические очерки-биографии (1550-1920гг.) / Михаил Астапенко. – Ростов н/Д.: Ростовкнига, 2012. - 250 с., [8] л. цв. ил. : ил.



В учебном пособии раскрывается экономическая, социальная, военно-политическая история донского казачества 1550-1920 гг., а также рассказывается о развитии народного образования, литературы, церкви, медицины. Можно познакомиться с героическими страницами донского казачества, узнать о подвигах Платова, Орлова, Краснощекова и других героев, прославивших себя на полях сражений за Отечество, а также многое другое, чем славен Тихий Дон. Рассчитано на учащихся школ, лицеев, гимназий, училищ, а также на самый широкий круг читателей.

Астапенко, М.В. Николай Туруверов : казак, воин, поэт / Михаил Астапенко, Евгений Астапенко. Стихи / Николай Туруверов. – Ростов н/Д.: Терра, 2014. - 99 с. : ил.

Книга донских историков М.П. Астапенко и Е.М. Астапенко посвящена нелёгкой судьбе выдающегося поэта казачьего Зарубежья Н.Н. Туруверова (1899-1972), родившегося в донской станице Старочеркасской, прошедшего через Первую мировую, Гражданскую и Вторую мировую войны. Его поэзия служила и будет служить нынешним и будущим поколениям донцов, ведь в стихах Николая Туруверова с высоким поэтическим мастерством воспета героическая история казачества, искренняя любовь к благословенному Донскому краю.



Елагин, С.И. Рождение Русского флота. Азовский период. 1695-1711 гг. / С.И. Елагин. – М. : Вече, 2016. - 346, [21] с. : ил., портр., карт. - (Военно-историческая библиотека).



Автор книги – историк Русского флота, капитан 1-го ранга Сергей Иванович Елагин (1824-1868). Книга посвящена целиком Азовскому и Воронежскому периодам, важность которых сам автор подчеркивает. Елагин пишет, например, о причинах, побудивших Петра I к строительству военных судов в Воронеже, государственных решениях и указах на этот счет и о том, как они выполнялись. Автор подробно рассказывает, как происходил отвод лесов на корабельное дело, создавались кумпанства, как нанимались зарубежные мастера, оснащался и вооружался флот. В книге немало материалов о быте и нравах первостроителей.

Беленький, Г. Памятники монументального искусства города Ростова-на-Дону / Геннадий Беленький, Николай Редьков ; [фот.: М. Дзябенко, М. Павлов, В. Погонцев и др.]. – Ростов н/Д. : Донской издательский дом, 2016. - 191 с. : фотоил., портр.

Книга «Памятники монументального искусства города Ростова-на-Дону» - это исчерпывающий материал о том, какие памятники, скульптуры есть в Ростове, какие были и какие только задумывались, но не были установлены. Описание сопровождается фотографиями.

Многие факты о памятниках невозможно найти в книгах, поэтому авторам пришлось просмотреть газеты за более чем 100 лет. Многие факты из книги подавляющему большинству ростовчан неизвестны, и благодаря ей они смогут узнать много нового и интересного.



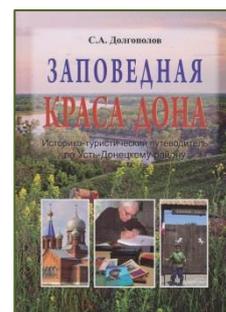
Буркина, Т.М. Популярный атлас-определитель растений Донского края : [учебно- методическое пособие] / Т.М. Буркина. – Ростов н/Д.:Ростовкнига, 2016. - 311 с., [48] л. ил. : ил.



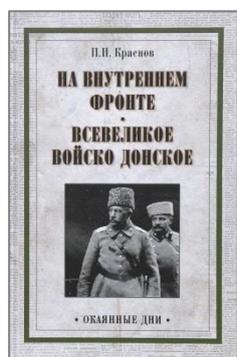
Этот «Популярный атлас-определитель растений» подготовлен сотрудником Ботанического сада Южного федерального университета Буркиной Таисией Марковной, он дает возможность широкому кругу пользователей, не имеющих специальной ботанической подготовки, легко определять растения нашей местной флоры по наиболее заметным, бросающимся в глаза признакам без использования оптических приборов во время прогулок, походов, экскурсий.

Долгополов, С.А. Заповедная краса Дона : историко-туристический путеводитель по Усть-Донецкому району / С.А. Долгополов. – Ростов н/Д.: БАРА, 2016. - 223 с. : цв. ил., портр., фот.

Усть-Донецкий район за последние годы стал одним из лидеров туриндустрии Дона. В районе проходят областные турфестивали «Калининское лето», «Донская лоза», «Дон многонациональный». В целях дальнейшего развития туризма был создан путеводитель по Усть-Донецкому району «Заповедная краса Дона». В нём показаны главные туристические достопримечательности станиц и хуторов района. Благодаря этой книге есть возможность по достоинству оценить, каким культурно-историческим, природно-оздоровительным потенциалом располагает Усть-Донецкий район.



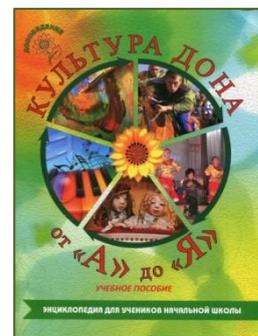
Краснов, П.Н. На внутреннем фронте ; Всевеликое войско Донское / П.Н. Краснов. – М. : Вече, 2016. - 350, [1] с., [8] л. ил. : портр. - (Окаянные дни).



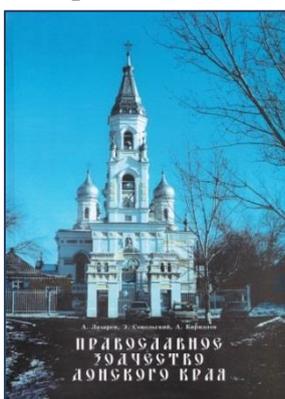
В книгу вошли воспоминания генерала от кавалерии П.Н. Краснова о событиях в России 1917-1918 гг. Книга состоит из двух частей. В первой части рассказывается о Февральской революции и ее последствиях, развале армии и Октябрьском перевороте. Вторая часть книги «Всевеликое войско Донское» посвящена антибольшевистской борьбе на Дону в 1918 г. П.Н. Краснов красочно описывает период своего атаманства, взаимоотношения с Добровольческой армией, союзниками и немцами.

Культура Дона от А до Я : учебное пособие для младших школьников / [авт.- сост. Е. Ю. Сухаревская]. – Ростов н/Д. : БАРА, 2017. – 376 с. : цв. ил. - (Доноведение : энциклопедия для учеников начальной школы).

Книга представляет учебную энциклопедию, содержащую около 100 научно-познавательных рассказов о культуре и искусстве Донского края. В книге помещены биографии замечательных людей искусства: поэтов, писателей, художников и музыкантов, прославивших наш край на весь мир. Здесь же представлены страницы истории культуры донского казачества. В книге также представлены задания для практической деятельности младших школьников.



Лазарев, А.Г. Православное зодчество Донского края / А.Г. Лазарев, А.А. Кириллов, Э.А. Сокольский. – Ростов н/Д. : Ростовкнига, 2016. - 199 с. : ил.



В настоящий сборник, являющийся подлинной хрестоматией по православному зодчеству Донского края, вошли три работы:

1. Обзорный труд А.С. Акашевой, Е.О. Кудиновой и А. Г. Лазарева «Зодчество донских казаков XIV-XIX века и его истоки» - книга о православных храмах, донских станицах и хуторах, о народном жилище - казачьем курене и о казаках, создававших культурное достояние Тихого Дона;

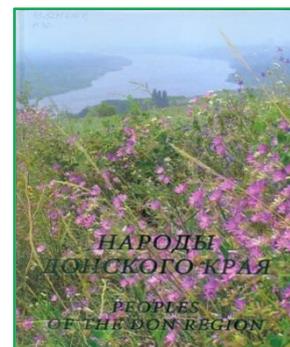
2. Созданный Эмилем Сокольским цикл очерков истории некоторых православных храмов Области Войска Донского «Церковная

старина». Э. Сокольский — наш современник. Его очерки посвящены путешествиям по станицам, хуторам и слободам. Внимание автора обращено на те часовни и церкви, о которых писал Кириллов и которые к нашему времени пережили все потрясения и разрушения XX в.

3. Написанный в XIX веке фрагмент труда А. Кириллова «Часовни, церкви и монастыри на Дону от начала их появления до конца XIX века», охватывающий период от учреждения самостоятельной Донской епархии до начала XX века.

Народы Донского края = Peoples of the Don Region : [текст на русском и английском языках / авт. текста и фот. Мария Ким]. – Ростов н/Д. : Книга, 2012. - 105, [6] с. : фото.

В красочном русско-англоязычном альбоме «Народы Донского края» наряду со сведениями о той или иной диаспоре, ее численном составе, языке религии, национальных традициях и праздниках, представлены яркие фотографии представителей разных национальностей в характерных национальных костюмах во время национальных праздников. Эти фотографии передают живое дыхание жизни, атмосферу ликования и гордости за свой народ.



Каждый раздел книги содержит мудрые мысли и пословицы того или иного народа. В книге в алфавитном порядке национальностей расположились рассказы об азербайджанцах, армянах, ассирийцах, белорусах, донских казаках, русских, украинцах, татарах, турках, чеченцах и многих других представителях многонационального населения Ростовской области.

Исторический опыт Донского края, где совместно проживают, совместно трудятся на общее благо люди разных национальностей, сохраняя при этом культуру, язык и традиции своего народа, являет собой прекрасный пример толерантного отношения друг к другу отдельных людей и целых народов.

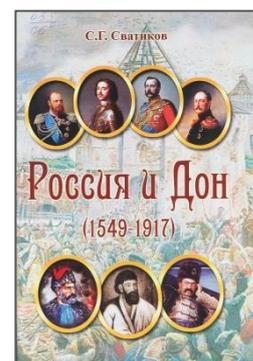
Савельев, Е.П. Древняя история казачества / Е.П. Савельев. – М. : Вече, 2015. - 445, [1] с. - (Неведомая Русь).



Кто такие казаки? Потомки беглых крепостных, одно из сословий старой России, как обычно утверждает академическая наука? Или же их предки испокон веков жили в тех же самых краях – на Дону, на Кубани? Именно такой позиции придерживается автор этой книги – историк казачества, писатель и краевед Евграф Петрович Савельев. Привлекая колоссальный по объёму фактический материал, со страстью и убежденностью истинного патриота он доказывает, что культура казачества во многих своих проявлениях уходит в глубины тысячелетий, что казаки – не случайные пришельцы на своей земле.

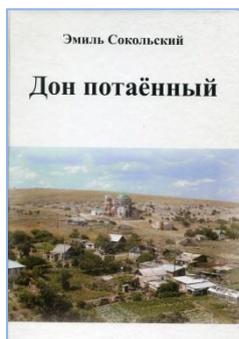
Сватиков, С.Г. Россия и Дон (1549-1917) : [исследование истории государственного и административного права и политических движений на Дону] / С.Г. Сватиков. – Ростов н/Д.: Ростовкнига, 2013. - 532, [1] с. - (Донская библиотека).

Настоящая книга является переизданием труда Сергея Григорьевича Сватикова, впервые увидевшего свет в 1919 г., повествующего об истории Донского края с момента появления казачьих городков и до заката традиционных порядков (1549-1917 гг.). Книга адресована широкому кругу читателей, интересующихся отечественной стариной, в особенности представителям казачества.



В научно-педагогическом плане представляет интерес для профессорско-преподавательского состава, докторантов, аспирантов, соискателей и студентов вузов и факультетов гуманитарной направленности, а также учителей и учащихся кадетских корпусов, гимназий, лицеев и средних школ Юга России.

Сокольский, Э. Дон потаенный : краеведческие очерки / Эмиль Сокольский. – Ростов н/Д. : Ростовкнига, 2017. - 297, [2] с., [20] л. ил.



В книге собраны очерки разных лет, основанные на документальных материалах, на устных рассказах очевидцев и на личных впечатлениях автора от увиденного и услышанного. Начиная с 2000 года, он в течение полутора десятка лет, занимаясь краеведческими исследованиями на территории европейской части России, посещал различные уголки донской глубинки, где сохранились следы старины.

Супруненко, Ю.П. Земля Донская : от Ростова-на-Дону до Азова / Ю.П. Супруненко. – М. : Вече, 2016. - 319, [4] л. цв. ил. : ил., портр. - (Исторический путеводитель).

В новой книге известного географа и краеведа Ю.П. Супруненко собраны наиболее значимые места Ростовской области. Благодаря автору можно совершить познавательные прогулки по Ростову-на-Дону, Азову, Таганрогу, Новочеркаску, познакомиться с достопримечательностями именитых русских станиц, узнать о становлении, традициях и обычаях донского казачества, найдёте интересные факты из жизни великих россиян, прославивших Донскую землю.

Книга нисколько не напоминает классические «исторические путеводители». Автор подошел нестандартно к изложению истории Ростовской области.

